

Mittwoch, 25. November 2009, 20:00 Uhr, Prinzregententheater

## **Cristina Branco**

### **Die bezaubernde Stimme des Fado**

Fado, das heißt Schicksal. Die alte Musikpraxis aus der westlichsten Region des europäischen Kontinents beschäftigt sich fast ausschließlich mit der Klage – natürlich der Liebesklage. Der portugiesische Fado ist eine ganz besondere Form der Volksmusik und kam mit der Weltmusikwelle der 90er Jahre auch auf die großen Bühnen. Und mit ihm solche charismatischen Sängerinnen wie Cristina Branco: Die Portugiesin verleiht dem Fado ein neues Gesicht und eine neue Stimme. Mit ihrem silbrigen Timbre und ihrem biegsamen, kraftvollen Ton verzaubert sie seit ihrem Debüt ihr Publikum. Wer diese erstaunliche Erscheinung einmal auf der Bühne erlebt hat, beginnt etwas vom Zauber des Fado zu ahnen, von seiner besonderen Einheit von Dichtung, Musik und Gesang, die sich in der Person der Sängerin, ihrem Ausdruck der Trauer realisiert. Für ihr neuestes Projekt „Kronos“ hat Cristina Branco moderne und traditionelle Kompositionen nebeneinander gestellt – zu erleben live auf der Bühne des Prinzregententheaters.

Preise: € 42 | 39 | 36 | 33