

Mittwoch, 6. April 2011, 20:00 Uhr, Philharmonie

Lang Lang Klavierabend

Er ist der berühmteste Chinese am Klavier, der gefragteste Pianist auf Erden, einer der größten Stars unter allen Klassikern. Bereits im jugendlichen Alter von 27 Jahren hat Lang Lang mehr erreicht als die meisten in einem langen Künstlerleben. Bei seinem Klavierabend im April stehen u.a. Chopins Zwölf Etüden op. 25 auf dem Programm. Schön, wenn es einem wie Lang Lang gelingt, neben Kennern regelmäßig ein junges Publikum in die Konzertsäle zu locken, das sich seinen spielerischen Expeditionen am Flügel von Anfang an mit Begeisterung angeschlossen hat. Unter den Pianisten der jungen Generation steht Lang Lang an der Spitze. Seine Expressivität, sein Können und seine interpretatorische Sensibilität haben ihn dorthin gebracht. Aber Lang Lang hat auch Mauern niedergerissen, der Klassikszene einen neuen Anstrich gegeben. Es sei ihm gedankt.

Bach: Partita Nr. 1 B-Dur BWV 825

Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960

Chopin: Zwölf Etüden op. 25

Preise: € 129 | 115 | 98 | 86 | 68 | 56 | 56