

Dienstag, 20. April 2010, 20:00 Uhr, Philharmonie

Nigel Kennedy

Orchestra of Life

Johann Sebastian Bach & Duke Ellington

Er kümmert sich nicht um Konventionen, mag es eher ungehobelt und treibt mit seinen Extravaganzen seine Mitmenschen schon mal zur Verzweiflung: Nein, pflegeleicht hat sich Nigel Kennedy nie gegeben, und sein rebellischer Geist zeichnet ihn auch mit über 50 immer noch aus. Kennedy ist, wie er ist, er verstellt sich nicht, hat das nie gemacht – und hat gut daran getan. Hätte sich der britische Geiger stets nach Erwartungen gerichtet, wäre die Welt um einige brillante Aufnahmen und viele Ausnahmekonzerte ärmer.

Seinen Ruf als einer der führenden Geigenvirtuosen unserer Zeit hat Nigel Kennedy in den letzten Jahren mit einer Reihe viel beachteter Einspielungen zementiert. Allein fünf (!) Klassik-Echos konnte er seit 1999 entgegennehmen, zuletzt 2008 als Instrumentalist des Jahres. Kennedys gelegentliche Ausflüge in den Jazz-Bereich haben nichts daran geändert, dass er heute vor allem als herausragender Klassik-Interpret wahrgenommen wird. Im April kommt er wieder nach München und widmet sich Werken von Johann Sebastian Bach. Den Gegenpol zu Bachs barocker Klangwelt bildet Musik von Duke Ellington. Mit dem jüngst von Kennedy gegründeten „Orchestra of Life“ bringt der Geiger sowohl für Bach als auch für Ellington eine bestens geeignete Verstärkung mit.

Nigel Kennedy, Violine und Leitung

Nigel Kennedy Quintet
Tomasz Grzegorski, Saxophon
Adam Kowalewski, Kontrabass
Krzysztof Dziedzic, Schlagzeug und Percussion
Piotr Wylezol, Klavier und Glockenspiel
featuring:
Orphy Robinson, Marimba und Vibraphon
Doug Boyle, Gitarre

Orchestra of Life
featuring:
Mariusz Pedzialek, Oboe
Beata Urbanek-Kalinowska, Violoncello

Preise: € 89 | 79 | 69 | 59 | 49 | 39

*Karten unter Tel.: 089 / 93 60 93 • Fax: 089 / 930 64 94
eMail: tickets@muenchenmusik.de • <http://www.muenchenmusik.de>*

[Änderungen vorbehalten! Stand: 22. Mai 2012]