

Dienstag, 30. November 2010, 20:00 Uhr, Prinzregententheater

Salut Salon

Um alles in der Welt

Zwei Geigen, ein Cello, ein Klavier: Eine klassische kammermusikalische Besetzung eigentlich, die die vier Damen von Salut Salon da präsentieren. Sollte man meinen. Dass bei diesem Quartett in Wirklichkeit alles etwas anders tickt, dass dem Publikum hier mit Charme, Verve und Witz ein brillant-virtuoser Mix aus Klassik, Rock, Chanson und Folk serviert wird – das kann man inzwischen nicht nur live auf der Bühne erleben. Die derzeitige TV- und Medienpräsenz der Hamburger Damen ist verblüffend. Kaum ein Magazin, das Salut Salon in letzter Zeit nicht ein Porträt gewidmet hat. Bereits vor zwei Jahren sind sie im Feuilleton der Welt als einer der erfolgreichsten deutschen „Kultur-Exporte“ gewürdigt worden, im Hamburger Thalia-Theater sind sie 2010 für drei Wochen am Stück (!) gebucht, nachdem dort ihre Vorstellungen im vorigen Jahr sämtlich ausverkauft waren. Wen verwundert's? Schmachtend, zickig, herzerreißend, mit diebischer Freude an der Musik reißen sie ihr Publikum mit. Cello mit drei Bögen, Klavier mit acht Händen, stehend oder über Kopf – möglich ist alles.

Preise: € 42 | 39 | 36 | 33