

Sonntag, 14. März 2010, 15:00 Uhr, Philharmonie

Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 5 in Bildern von Tobias Melle Münchner Symphoniker

Kann man Musik fotografieren? Anfang der 90er Jahre begann Tobias Melle, mit seinen „Sinfonien in Bildern“ ein bisher unberührtes Feld audiovisueller Kunst zu erschließen. Zu diesem Zeitpunkt ahnte er nicht, dass ihn seine musikalisch-fotografischen Streifzüge nicht nur in die entlegendsten Ecken der Welt, sondern auch in die großen Konzertsäle Deutschlands führen würden. Einmal angefangen, ließ ihn sein Entdeckungsdrang nicht mehr los. Und zu entdecken gab es viel: in der Musik selbst, die stets Ausgangs- und Mittelpunkt seiner Reisen war und deren Klängen und Emotionen er auf monatelangen Reisen mit der Kamera nachspürte; in der Natur, die sich mit ihren überwältigenden Impressionen oft genug als ein Spiegelbild der Musik zeigte und die Tobias Melle mit außergewöhnlichem künstlerischen Gespür auf Zelluloid bannte; in Städten und Landschaften, zwischen Menschen und Tieren, bei Wind und Wetter. Die Blickwinkel, die sich durch die Verschmelzung von Musik und Bildern ergeben, sind oft überraschend neu und verschaffen dem Publikum einen ungewohnten und zugleich elektrisierenden Zugang zu den vertrauten Werken. Für Melles jüngste Bearbeitung eines symphonischen Werkes gilt dies umso mehr, hat der Künstler mit Tschaikowskys 5. Symphonie doch eine Reise angetreten, die tief in die Gefühlswelt dieses hoch emotionalen Werkes eindringt. Drei Jahre lang reiste Tobias Melle quer durch die Weiten des russischen Reiches. Zurück in Deutschland, galt es, den musikalischen Bogen erlebbar werden zu lassen, die Eindrücke mit der Musik zu einer neuen Reise nach Russland zu vereinen. Herausgekommen ist ein multimediales Gesamtkunstwerk, das sich in Melles frühere Projekte einreihet und sich zugleich durch seine Emotionalität abhebt.

Tschaikowsky: Suite aus den Balletten „Schwanensee“, „Der Nussknacker“ und „Dornröschen“
Tschaikowsky: Symphonie Nr. 5 e-moll op. 64 – in Bildern aus Russland von Tobias Melle

Tobias Melle, Fotografie & Konzept
Carlos Dominguez-Nieto, Leitung

Preise: € 50 | 46 | 42 | 38 | 34 | 26