

Sonntag, 27. Dezember 2009, 11:00 Uhr, Prinzregententheater

Vivaldis Vier Jahreszeiten in Bildern von Tobias Melle

Dem Fotografen Tobias Melle gelingt es, die klingenden Impressionen aus Frühling, Sommer, Herbst und Winter mit äußeren Eindrücken zu einem harmonischen Ganzen zu verknüpfen, ohne dass die Bilder die Musik erdrücken. Die Partitur immer im Rucksack, begann er vor mehr als zehn Jahren, durch die Welt zu reisen und sie auf Zelluloid festzuhalten – inspiriert von den Bildern, die Werke wie Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ entstehen lassen. Was Instrumente und Klang an Impressionen vermitteln, fand er in Bergen und Tälern, in Städten und auf Inseln wieder: Lebendigkeit, Schönheit, Farbenpracht und Eindrücke von überwältigender Intensität. Beim Konzert projiziert er seine Bilder live auf die große Leinwand hinter dem Orchester – ein Erlebnis für Auge und Ohr.

Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 (ohne Projektion)
Corelli: Concerto grosso op. 6/8 „Weihnachtskonzert“ (ohne Projektion)
Vivaldi: Die vier Jahreszeiten – in Bildern von Tobias Melle

Daniel Röhn, Violine
Georgisches Kammerorchester Ingolstadt

Preise: € 44 | 39 | 36 | 32