

Samstag, 23. März 2019, 20:00 Uhr, Prinzregententheater

Miroslav Nemeč

Alexis Sorbas

Der im Jahr 1946 entstandene und gleichzeitig auch bekannteste Roman „Leben und Lebensart des Alexis Sorbas“ des griechischen Autors Nikos Kazantzakis beruht auf autobiographischen Erlebnissen des Schreibers: Hier werden der Intellekt des Schriftstellers und die Intuition auf Seiten des Freigeists Alexis Sorbas gegenübergestellt. „Jeder Mensch“, so Sorbas, „hat seine Marotten. Die größte aber ist es, keine zu haben!“ Der Roman diente als Vorlage für diverse Musical- und Filmadaptionen, so unter anderem auch für die Verfilmung aus dem Jahr 1964 mit Sir Anthony Quinn in der Hauptrolle, welche mit drei Oscars ausgezeichnet wurde. Auf der Grundlage eben jenes Romans haben nun Christoph Dangelmaier und Martin Mühleis ein modernes Melodram geschaffen und Miroslav Nemeč, dem „Tatort“-Kommissar und zweifachen Grimme-Preisträger, damit eine Paraderolle auf den Leib geschrieben. Lustvoll und mit großer Leidenschaft erweckt er Kazantzakis' Schelmen-Romanhelden zum Leben. Dieser „Bühnen-Sorbas“ ist keine Lesung, sondern ein durchkomponiertes Stück für einen Schauspieler mit Musikensemble. Ein Meisterwerk über Freundschaft, Liebe und die wahren Werte des Lebens.

Miroslav Nemeč, Rezitation
L'Orchestre du soleil

Christoph Dangelmaier, Musik
Gudrun Schretzmeier, Kostüme & Bühnenbild
Sebastian Alphons, Lichtdesign
Martin Mühleis, Textbearbeitung, Produktion & Regie

Preise: € 59,00 | 54,00 | 48,00 | 39,00